



Conseil régional
de la culture de Laval

Formation continue Hiver – printemps 2018

S'outiller pour développer une vision stratégique du financement privé et déployer des actions conséquentes

| | |
|----------------------------|--|
| Date | Mercredi 7 mars 2018, de 9 h à 16 h |
| Lieu | Centre d'archives de Laval. 4300, boul. Samson, Laval |
| Coûts d'inscription | 65 \$membre du CRCL 90\$ non-membre (Valeur réelle : 223 \$) |
| Formateur | Mathieu Baril |

Maximum de 12 participants

Cette formation s'adresse aux organismes culturels ainsi qu'aux artistes (professionnels ou en voie de professionnalisation) et aux travailleurs culturels de toutes les disciplines.

DESCRIPTION

Pour les artistes et les organismes à but non lucratif (OBNL), diversifier ses sources de revenus est devenu un incontournable pour qui voudra mener à bien ses projets. La levée de fonds, la commandite, la philanthropie et les campagnes de financement sont des occasions de diversifier ses sources de financement, mais aussi d'établir de nouveaux partenariats. Il importe donc de se doter d'une solide stratégie et de la bonne boîte à outils afin d'optimiser ses chances d'atteindre ses objectifs.

OBJECTIFS

- Être outillé afin de réaliser une demande de commandites réussie et adaptée à chacun des commanditaires ;
- Comprendre les étapes et les composantes d'une demande de commandites ;
- Se former aux principales méthodes et stratégies de financement privé ;
- Savoir développer une vision propre à la réalité de notre organisme et de notre milieu ;
- Se doter d'une bonne stratégie gagnante pour mener à bien une campagne de financement ;
- Savoir connaître et reconnaître les opportunités de financement privé
- Développer une culture philanthropique dans votre organisation et votre environnement

THÈMES ABORDÉS

La commandite
La philanthropie
Les stratégies de financement privé
La commandite philanthropique
Les événements-bénéfices
Les campagnes « majeures »

FORMATEUR

Diplômé en beaux-arts de l'Université Concordia et à la Maîtrise en management d'entreprise culturelle de HEC Montréal, Mathieu Baril débute sa carrière de gestionnaire en 2013 à Art Souterrain où il est responsable de l'aide aux artistes émergents, puis directeur des communications et de l'expérience créative en 2014-15. Entre ces deux mandats, il est coordonnateur du marketing au Festival POP Montréal 2014. En 2016, il devient président du conseil d'administration de Verticale — centre d'artistes, à Laval.

Depuis 2015, il est responsable du financement privé à Tangente et à l'Agora de la danse où il a conçu le plan de développement de la commandite et de la philanthropie. Pour le projet *Donnez un coup de pouce, déplacez une montagne*, il a remporté le fameux Prix Ardi 2017. Ce prix souligne et célèbre l'audace et l'innovation philanthropique d'une personne de 40 ans et moins de la relève d'affaires.

POUR VOUS INSCRIRE

Veillez transmettre votre formulaire d'inscription dûment rempli, accompagné de votre paiement (chèque, mandat-poste ou argent comptant) par la poste ou en personne. La réception de ces documents officialisera votre inscription. Une confirmation d'inscription vous sera transmise environ sept jours avant la date prévue de formation.

VOUS AVEZ DES QUESTIONS ?

Communiquez avec Éric Dufresne-Arbique : 450 686-6883, poste 24 | formation@crclaval.com

Grâce à la participation financière de :

